



Samstag, den 27. April 2019 – Einlass: 15:30 Uhr

## **OUT OF THE CROWD FESTIVAL**

*Festival – 16. Ausgabe*

### **LINE UP:**

**BEAK> (UK)**

**BUILT TO SPILL (USA)**

**PETER KERNEL (CH)**

**THE MURDER CAPITAL (IRL)**

**JAYE JAYLE (USA)**

**LYSISTRATA (FR)**

**TOWN PORTAL (DK)**

**KLEIN. (LU)**

**SAY SUE ME (KOR)**

**DAMMIT I'M MAD (SE)**

**THE CHOPPY BUMPY PEACHES (LU)**

Im Laufe der letzten Jahre hat sich das Out Of The Crowd Festival zu einer der wichtigsten Referenzen für neue Musik in Luxemburg entwickelt, sei es Rock, Indie oder auch Elektro. Es hieß schon über 150 Acts aus vier Ecken der Welt willkommen, darunter Russian Circles, Battles, Motorpsycho, Gogo Penguin, Baths oder auch Metz, Breton, Le Klub Des Losers oder Other Lives.

Die 16. Ausgabe findet am kommenden 27. April mit einem exklusiven Line-Up auf beiden Bühnen der Kulturfabrik statt. Wie gewohnt bietet das Festival vegetarisches Essen, Vinylstände und DJ-Sets zum Ausklang des Abends im Ratelach, der Bar der Kulturfabrik.

Der diesjährige Headliner wird die amerikanische Indie-Kultgruppe Built To Spill, die ihr Album "Keep It Like A Secret" in voller Länge spielen. Im Laufe der Jahre hat sich Boises Band in Idaho zu einer wahren Indie-Rock-Goldschmiede entwickelt. Mit ihren verzerrten Pop-Stücken zählen sie neben Sonic Youth, Pavement und Dinosaur Jr. zu den großen Vier des Genres. Und wie!

Als weiteres Highlight treten die Briten von Beak> auf. In ihren Rängen: niemand geringeres als Geoff Barrow, der Drummer der legendären Band Portishead! In den außergewöhnlichen Arrangements der Bristoler Band schwingt ein Hauch von Groove und Rock. Das Album ">>>", das im letzten Jahr veröffentlicht wurde, fand sich am Ende des Jahres in zahlreichen Charts wieder.

Wie üblich bietet das Festival ordentlich schrillen Rock. An der Spitze stehen die Iren von The Murder Capital, die zwar noch kein Album veröffentlicht haben und trotzdem, neben Shame, Idles und Fountains DC, als große Hoffnung des europäischen Rocks gelten. Die Schweizer von Peter Kernel bieten konzentrierten Post-Punk – sexy und einzigartig - was sie in Luxemburg schon zweimal bemerkenswert unter Beweis stellten! Auch die Auftritte der französischen Gruppe Lysistrata sind ohrenbetäubend. Mit ihrer Mischung aus Math-Rock und Post-Hardcore sowie einzigartigen Bühnenshows sind es genau solche Bands, die das OOTC-Festival so beliebt machen!

Für die Vielfalt des Festivals sorgt Jaye Jayle, das Soloprojekt des amerikanischen Gitarristen und Sängers Evan Patterson, der besser bekannt ist für sein Noise-Projekt Young Widows. Es handelt sich hier um schwarzen Folk mit rauchiger Atmosphäre, der Einflüsse eines gewissen Nick Cave nicht leugnen würde. Mit ihrem verspielten Indie-Pop irgendwo zwischen Beach Fossils und Always bringen die jungen Südkoreaner von Say Sue Me den Sonnenschein in die Kulturfabrik. Für Fans experimenteller Musik werden die Dänen von Town Portal ihren Math-Rock mit starken Metal-Anleihen präsentieren, während sich die Schweden von Dammit I'm Mad in einem verspielteren Kontext entwickeln, der an die besten Momente von Deerhoof erinnert.

Schließlich wäre ein Out Of The Crowd Festival nichts ohne die Anwesenheit nationaler Bands. In diesem Jahr wird der elektronische Jazz von KLEIN alle Liebhaber von Gogo Penguin oder sogar des Portico Quartet begeistern, während die psychedelischen Rocker von The Choppy Bumpy Peaches die schwierige Aufgabe haben das Festival zu eröffnen.

**Organisiert von The Schalltot Collective in Zusammenarbeit mit dem Kulturzentrum Kulturfabrik, dem OGBL und den Rotondes.**

**Links:**

[www.ootcfestival.com](http://www.ootcfestival.com)

[www.facebook.com/ootcfestival](https://www.facebook.com/ootcfestival)

[www.facebook.com/events/344466952820739/](https://www.facebook.com/events/344466952820739/)

## TICKETS

Vorverkauf: 30€ (inklusive Vorverkaufsgebühren)

Abendkasse: 35€

[www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

[www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

## INFOS / KONTAKT

Kulturzentrum Kulturfabrik

Pressekontakt: Fatima Rougi

116, rue de Luxembourg

L-4221 Esch-sur-Alzette

[www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

Infos: [mail@kulturfabrik.lu](mailto:mail@kulturfabrik.lu) oder +352 55 44 93-1