

Expo 2025 Osaka: le Luxembourg signe un contrat pour la construction de son pavillon national (15.09.2023)

Communiqué par : ministère de l'Économie

En date du 15 septembre 2023, le groupement d'intérêt économique (GIE) Luxembourg@Expo2025Osaka a signé avec l'entreprise générale de construction japonaise Naito House Co., Ltd un contrat pour construire le pavillon luxembourgeois à l'Exposition universelle Expo 2025 Osaka qui aura lieu du 13 avril au 13 octobre 2025 et qui aura pour thème «Concevoir la société du futur, imaginer notre vie de demain». À moins de 600 jours de l'ouverture officielle de l'Exposition universelle sur l'île artificielle de Yumesima dans la baie d'Osaka, la signature de ce contrat constitue une étape importante dans la préparation de la participation du Luxembourg à l'Expo 2025 Osaka.

Le GIE Luxembourg@Expo2025Osaka est un groupement d'intérêt économique créé par l'État luxembourgeois et la Chambre de commerce qui a pour mission la planification, la construction, l'exploitation ainsi que la déconstruction du pavillon luxembourgeois à l'Exposition universelle 2025 Osaka.

Crée en 1969 et basée dans la préfecture de Yamanashi, Naito House Co., Ltd est une entreprise japonaise spécialisée dans la construction de bâtiments préfabriqués et modulaires, ainsi que de parkings à étages. La société dispose d'un réseau de treize bureaux de représentation au Japon. L'expérience de Naito House dans le développement et la construction de bâtiments modulaires préfabriqués sera un atout précieux pour atteindre l'objectif du Luxembourg de construire un pavillon répondant aux critères de l'économie circulaire.

Dans le cadre de la signature de contrat entre le GIE et Naito House, le ministre de l'Économie, Franz Fayot, a déclaré: «Au vu de la situation très complexe du secteur de la construction au Japon, la signature du contrat sécurise la réalisation de notre pavillon. Avec Naito House, le Luxembourg pourra compter sur une entreprise japonaise de confiance, apte à réaliser le pavillon conçu par nos architectes et ingénieurs.»

À l'issue de la signature du contrat de construction, le commissaire général au pavillon luxembourgeois, André Hansen, a souligné que le Luxembourg a déposé une demande de permis de construire auprès de la mairie d'Osaka, ce qui le place parmi les pays les plus avancés en termes de préparation à la participation à l'Exposition universelle.

À propos du pavillon luxembourgeois à l'Expo 2025 Osaka

En février 2022, le ministère de l'Économie avait lancé un appel à projets auprès des architectes et des scénographes, à la suite duquel 12 projets avaient été soumis. En juin 2022, un jury d'experts a sélectionné le travail du bureau d'architecture luxembourgeois Steinmetzdemeyer et des scénographes Jangled Nerves comme projet gagnant. Le pavillon luxembourgeois aura une construction en acier avec une membrane de toit conçue selon les principes de l'économie circulaire. À l'issue de l'Expo 2025, l'objectif est ainsi de réutiliser le plus grand nombre possible de composants du pavillon, en accord avec la vision du Grand-Duché en matière de durabilité et de circularité. Le thème choisi pour le pavillon est : «Doki Doki – The Luxembourg Heartbeat». «Doki Doki», l'expression japonaise qui désigne les battements de cœur enthousiastes et joyeux, sera le fil rouge de l'expérience du visiteur dans le pavillon luxembourgeois. À l'exposition universelle d'Osaka, le pavillon luxembourgeois est placé sous le sous-thème «Connecting lives» et c'est ce qu'il vise à

réaliser: connecter les visiteurs de l'exposition avec les Luxembourgeois et connecter le Japon avec le Grand-Duché.

Expo 2025 Osaka: Luxembourg signs contract for construction of national pavilion (15.09.2023)

Released by: Ministry of the Economy

On 15 September 2023, the economic interest group (GIE) Luxembourg@Expo2025Osaka signed a contract with the Japanese general construction company Naito House Co, Ltd to build the Luxembourg Pavilion (Type A, self-build pavilion) at the Expo 2025 Osaka World Exhibition, which will take place from 13 April to 13 October 2025 and whose theme will be "Designing Future Society for Our Lives". With less than 600 days to go until the official opening of the World Expo on the artificial island of Yumeshma in Osaka Bay, the signing of this contract is an important step in preparing Luxembourg's participation in Expo 2025 Osaka.

Luxembourg@Expo2025Osaka GIE is an economic interest group set up by the Luxembourg State and the Luxembourg Chamber of Commerce to plan, build, operate and dismantle the Luxembourg Pavilion at Expo 2025 Osaka.

Founded in 1969 and based in Yamanashi Prefecture, Naito House Co, Ltd is a Japanese company specialising in the construction of prefabricated and module buildings, as well as drive-in multi stories car parks. The company has a network of thirteen representative offices in Japan. Naito House's experience in the development and construction of prefabricated module buildings will be a valuable asset for achieving Luxembourg's goal to build a pavilion that responds to the criteria of the circular economy.

Commenting on the signing of the contract between GIE and Naito House, Minister of the Economy, Franz Fayot, said: "Given the highly complex situation in the Japanese construction sector, the signing of this contract means that the construction of our pavilion is now secure. With Naito House, Luxembourg will be able to rely on a trustful Japanese company to build the pavilion designed by our architects and engineers."

Following the signing of the construction contract, André Hansen, Commissioner General for the Luxembourg Pavilion, pointed out that Luxembourg has filed for the building permit to Osaka City Hall, which puts it among the most advanced countries in terms of preparations for the participation in the World Expo.

About the Luxembourg Pavilion at Expo 2025 Osaka

In February 2022, the Ministry of the Economy launched a call for proposals for architects and scenographers. 12 projects in total were submitted in that regard, and in June 2022, an expert jury selected the work of Luxembourg architects Steinmetzdemeyer and scenographers Jangled Nerves as the winning project. The Luxembourg Pavilion will have a steel construction with a roof membrane designed according to the principles of the circular economy. After Expo 2025, the aim is to reuse as many pavilion components as possible, in accordance with the Grand Duchy's vision for sustainability and circularity. The theme selected for the pavilion is "Doki Doki – The Luxembourg Heartbeat": "Doki Doki", the spirited Japanese expression for the excited and joyful heartbeat, will pulse like a red thread of the visitor's experience in the Luxembourg Pavilion. At the World Expo in Osaka, the Luxembourg Pavilion is positioned under the sub-theme "Connecting lives" and that is what it aims

to achieve: connect the visitors of the Expo with the people in Luxembourg and connect Japan with the Grand Duchy.