

Deux coproductions luxembourgeoises en sélection officielle au Festival de Cannes 2023 (13.04.2023)

Communiqué par : Fonds national de soutien à la production audiovisuelle

Les premières sélections officielles de la 76^e édition du Festival de Cannes viennent d'être dévoilées et font une fois encore la part belle aux coproductions luxembourgeoises.

Le documentaire «JEUNESSE» du réalisateur chinois Wang Bing, une coproduction Les Films Fauves (Gilles Chanial) avec la France, Hong Kong et les Pays-Bas, fait partie intégrante de la compétition officielle du festival.

Le long-métrage de fiction «THE DELINQUENTS» (LOS DELINCUENTES) du cinéaste argentin Rodrigo Moreno, une coproduction Les Films Fauves (Gilles Chanial) avec l'Argentine, le Chili et le Brésil, est retenu dans la section «Un certain regard».

Ces 2 films ont été soutenus financièrement par le Film Fund Luxembourg et intègrent la participation de nombreux talents luxembourgeois au niveau des équipes artistiques et techniques.

À noter la présence de la comédienne luxembourgeoise Marie Jung dans le film «Acide» de Just Philippot sélectionné en «séance de minuit».

D'autres sélections sont encore attendues et seront annoncées dans les prochains jours!

Afin d'assurer la promotion du cinéma luxembourgeois sur le plus grand marché international du film au monde, le Film Fund Luxembourg sera présent à Cannes, du 16 au 24 mai 2023, avec son pavillon situé au village international. Il accueillera une vingtaine de sociétés et entités sous cette ombrelle, parmi lesquelles des sociétés de production et des sociétés spécialisées dans la post-production, le son et les nouvelles technologies, ainsi que le programme de formation EAVE, le Luxembourg City Film Festival et le programme de soutien Europe Créative – Media.

La traditionnelle journée luxembourgeoise aura lieu le samedi 20 mai en présence des professionnels de l'audiovisuel et de la presse.